

Wrocław, dnia 27.06.2025 r.

Zamawiający:

BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej
ul. Ruska 46 a, segment B, lokal nr 103
50-079 Wrocław

Znak postępowania: BWA/ZP/K/1/2025

Link do postępowania:

<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/tenders/ocds-148610-f8b8ec08-6e21-4325-b091-89cd802d52c3>

**Wykonawcy/
uczestnicy postępowania**

Dotyczy postępowania na: **WYŁONIE NIE PRACOWNI PROJEKTOWEJ NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ZAPROJEKTOWANIA BUDYNKU PRZY UL. KOLEJOWEJ 63 WE WROCŁAWIU NA POTRZEBY BWA WROCŁAW**

Na podstawie art. 341 w zw. z art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 sierpnia 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1320 ze zm.), Zamawiający udziela informacji na zadane pytania:

Pytanie z dnia 25.06.2025 godz. 17:07

Szanowni Państwo, zwracamy się z prośbą o udostępnienie rysunkowego załącznika ostatniej wersji projektu dla zagospodarowania terenu i informację dot. planowanej przyszłości dla budynku Z3

Odpowiedź:

Udostępniamy rysunki, o które Państwo proszą. Znajdują się one pod linkiem przekazanym Państwu przez ezamowienia dnia 12.06.2025.

Budynek Z3 jest budynkiem, który powstanie w miejsce istniejących garaży/warsztatów tuż przy murze od strony ul. Grabiszyńskiej. Jest to konstrukcja mieszcząca w sobie technikę budynków Z1 i Z2 (np. wentylatory) oraz miejsce na segregowanie i składowanie odpadów.

Pytanie z dnia 26.06.2025 godz. 14:49

Bardzo prosimy o a) informację o planowanej liczbie pracowników dla poszczególnych biur wg zapotrzebowania BWA, b) informację, czy prace II etapu uczestnicy kodują kodem

wpisującym na I etapie w zał. 6 do regulaminu, czy używają kodu otrzymanym od Państwa oraz czy kodem tym opisane mają być pliki merytoryczne (kod w nazwie pliku) oraz c) czy w związku z limitem wielkości pliku/ów możliwych do załączenia na platformie przewidujecie Państwo wydruki na wystawę wg innych, dosłanych na późniejszym etapie plików od uczestników? Z góry dziękujemy za odpowiedź

Odpowiedź:

a) W tym momencie nie mamy jeszcze uformowanej w pełni struktury docelowej naszej instytucji po przeniesieniu się do budynków przy ul. Kolejowej. Prosimy założyć, że w pomieszczeniach mniejszych (do 15 m²) pracują 2 osoby, w pomieszczeniach średnich (do 30 m²) - 3 osoby, a największych (powyżej 30 m²) - 4 osoby. Wyjątkami są pomieszczenia opisane jako gabinet lub kier. produkcji, w tych pracuje 1 osoba.

b) Zgodnie z zasadami anonimizacji prac konkursowych wynikającymi z Regulaminu Konkursu, posługujemy się kodem nadanym w I etapie konkursu – kod ten umieszczamy jedynie w załączniku nr 6 w trzykolumnowym polu wskazanym poniżej:

ZAŁĄCZNIKI FORMALNE DO KONKURSU - WYMAGANE DO ZŁOŻENIA NA ETAPIE SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

Załącznik nr 6 do Regulaminu

Wzór karty identyfikacyjnej Pracy konkursowej.

KARTA IDENTYFIKACYJNA PRACY KONKURSOWEJ

złożonej w Konkursie na WYŁONIENIE PRACOWNI PROJEKTOWEJ MAJĄCEJ ZA ZADANIE
OPRACOWANIE KOMPLEKSOWEJ KONCEPCJI ZAPROJEKTOWANIA WNĘTRZ BUDYNKU
DAWNEJ HALI NAPRAWCZEJ MONTAŻOWEJ KRAFTPOST ORAZ BIUR ZNAJDUJĄCYCH SIĘ W
BUDYNKU ADMINISTRACYJNYM I LAKIERNI KRAFTPOST NA POTRZEBY BWA WROCŁAW
GALERIE SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Praca konkursowa oznaczona liczbą rozpoznawczą
(numer identyfikacyjny Pracy konkursowej)



--	--	--

W KONKURSIE

1. DANE UCZESTNIKA KONKURSU
SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ

☐

Jest to zarazem **jedyne miejsce** w II etapie, gdzie uczestnicy umieszczają **Numer Identyfikacyjny Uczestnika** i tylko ten załącznik podpisują podpisem zaufanym e-puap, kwalifikowanym podpisem elektronicznym lub podpisem osobistym w rozumieniu zapisów dokumentacji konkursowej.

Na samej pracy konkursowej (ani żadnym pliku stanowiącego załącznik do niej) nie jest dopuszczalne zamieszczanie Numeru Identyfikacyjnego Uczestnika, podpisu o którym

mowa powyżej, ani żadnych danych pozwalających na identyfikację uczestnika¹. Jest to także jedyny dokument jawny (niezanonimizowany) w II etapie konkursu.

W przypadku umieszczenia ww. danych na pracy konkursowej lub jakimkolwiek załączniku do niej, prace konkursowe te nie będą rozpatrywane².

c) Tak, do samej wystawy będziemy od Państwa pozyskiwać pliki już po zakończeniu Konkursu.

Odpowiedzi na pytania są wiążące dla wszystkich uczestników
Termin składania i otwarcia Prac konkursowych nie ulega zmianie.

¹ Rozdział IV B Pkt 9 Regulaminu Konkursu: Pliki należy pozbawić cech umożliwiających identyfikację autorów lub Uczestnika (w tym metadanych).

² Rozdział V pkt 1 pkkt 3) Regulaminu Konkursu: Nie będą rozpatrywane Prace konkursowe, które zostały opracowane w sposób umożliwiający identyfikację ich autorów lub Uczestnika konkursu, który złożył taką Pracę.