

Kraków, dnia 30.07.2025

Miastopracownia Sp. z o.o.
ul. Staszica 8/5 31-162 Kraków
NIP: 6762565838
KRS: 0000785549

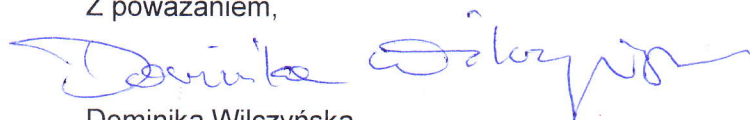
Dominika Wilczyńska
PESEL: 88040208349
biuro@miastopracownia.pl
tel. +48 660 427 968

BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej
ul. Ruska 46a, segment B, lokal nr 103
50-079 Wrocław

Szanowni Państwo,

w załączeniu przesyłam odwołanie dotyczące rozstrzygnięcia i oceny pracy konkursowej nr 02, złożonej przez Miastopracownia Sp. z o.o. w konkursie architektonicznym pn. „Konkurs na opracowanie koncepcji wnętrza nowej siedziby BWA Wrocław w budynku Kraftpost”, organizowanym przez BWA Wrocław.

Z poważaniem,



Dominika Wilczyńska
Miastopracownia Sp. z o.o.

miasto.
praco
wnia —

miastopracownia sp. z o.o.
ul. Staszica 8/5 31-162 Kraków
NIP: 6762565838
REGON: 383319443
biuro@miastopracownia.pl

BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej
ul. Ruska 46a, segment B, lokal 103
50-079 Wrocław

Wpł. 04-08-2025

L.dz. P-1354/2025 podpis.....

Do teści pokrowane
Skarby dyrektora
2000 dyrektora
2 KRS as
04.08.2025

Kraków, dnia 30.07.2025

Uczestnik Konkursu – Odwołujący:

Miastopracownia Sp. z o.o.
ul. Staszica 8/5 31-162 Kraków
NIP: 6762565838
KRS: 0000785549

Organizator:

BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej
ul. Rуска 46a, segment B, lokal nr 103
50-079 Wrocław

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17A
02-676 Warszawa

ODWOŁANIE

dotyczące rozstrzygnięcia, a w szczególności oceny pracy konkursowej nr 02 w konkursie architektonicznym pn. „Konkurs na opracowanie koncepcji wnętrza nowej siedziby BWA Wrocław w budynku Kraftpost”

Wnosimy o:

- ponowne, pogłębione rozpatrzenie pracy nr 02, z uwzględnieniem jej oceny dokonanej podczas pierwszego głosowania jury;
- przeanalizowanie potencjalnego wpływu materiałów udostępnionych uczestnikom (klucz wielozmysłowy) na przebieg konkursu i jego wyniki.

UZASADNIENIE

Z uznaniem odnosimy się do profesjonalizmu organizatorów konkursu i wartości merytorycznej wszystkich nagrodzonych prac. Naszym celem jest przede wszystkim wniesienie głosu refleksji i prośbą o rozważenie kilku okoliczności, które w naszej ocenie mogą mieć znaczenie dla przejrzystości i spójności procesu oceny.

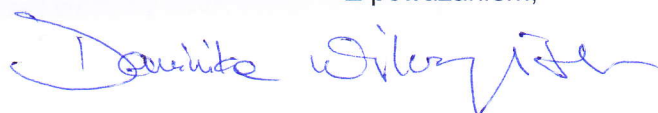
Z protokołu z posiedzenia Sądu Konkursowego z dnia 23–24 lipca 2025 r. wynika, że sporządzona przez nas praca nr 02 uzyskała największe poparcie jury w pierwszym głosowaniu (6 głosów na 10). W związku z tym, jako autorki tej pracy, zwracamy się z uprzejmą prośbą o ponowną analizę prawidłowości nieprzewidzianego Regulaminem procesu, który doprowadził do zmiany tej decyzji.

Ponadto pragniemy wskazać na potencjalny problem metodologiczny: *klucz*

wielozmysłowy, który został udostępniony wszystkim uczestnikom jako narzędzie ukierunkowujące projektowanie, był opracowywany przez zespół, którego praca (nr 06) ostatecznie zdobyła I nagrodę. Innymi słowy warunki konkursu zostały określone przez jednego z jego uczestników, a przepisy Regulaminu nie uniemożliwiają takiemu podmiotowi uczestnictwa w konkursie, co zdaje się stawiać taki podmiot w sytuacji uprzywilejowanej względem pozostałych. Mimo że nie podważamy wartości pracy tego Podmiotu ani kompetencji jej autorów (których osobiście cenimy), uważamy, że sytuacja ta może budzić pytania o równość warunków konkursu, szczególnie że część tropów zawartych w kluczu mogła nieświadomie ukierunkować uczestników. Przykładem może być wskazanie rudy darniowej jako inspiracji materiałowej - trop ten został przez nas podjęty, co następnie wzbudziło wątpliwości jury z powodu ograniczonej dostępności materiału (cyt. z protokołu: „pewne wątpliwości wzbudziło wykorzystanie rudy darniowej”). Jesteśmy przekonani, że intencją klucza było twórcze pobudzenie, jednak efekt końcowy w tym przypadku mógł zadziałać niejednoznacznie i niekorzystnie dla innych niż autorzy klucza wielozmysłowego uczestników konkursu.

Z pełnym szacunkiem dla decyzji jury oraz pozostałych uczestników, a także z troską o możliwie jak najwyższe standardy przeprowadzania konkursów architektonicznych, kierujemy niniejsze odwołanie z intencją pogłębionej analizy i transparentności procesu.

Z poważaniem,



Dominika Wilczyńska
Miastopracownia Sp. z o.o.

miasto.
praco
wnia —

miastopracownia sp. z o.o.
ul. Staszica 8/5 31-162 Kraków

NIP: 6762565938
REGON 393319443
biuro@miastopracownia.pl

Załączniki:

1. Protokół z posiedzenia Sądu Konkursowego z dnia 23–24 lipca 2025 r.
2. Klucz wielozmysłowy (materiał udostępniony uczestnikom)

Otrzymują:

1. Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
2. BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej
3. a/a